

# KONZERTE ZUR EINWEIHUNG DES NEUEN CEMBALOS IN DER BESSUNGER KIRCHE, PETRUSGEMEINDE DARMSTADT

## 1. Konzert:

**Samstag, 26. Januar 2008, 19.30 Uhr**

Werke von Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

Konzert in a-moll für Flöte, Violine, Cembalo und Streicher,  
"Tripelkonzert", BWV 1044

Darmstädter Barocksolisten

Solisten:       Cornelia Hagel-Höfele, Flöte  
                  Ethem Emre Tamer, Violine  
                  Joachim Enders, Cembalo

Konzert in g-moll für Violine, Streicher und Basso continuo,  
Rekonstruktion nach BWV 1056  
                  Christiane Dierk, Violine

Konzert in D-Dur für Bratsche, Streicher und Basso continuo,  
Rekonstruktion nach BWV 169, 49 und 1053  
                  Klaus Opitz, Bratsche

Konzert in a-moll für Violine, Streicher und Basso continuo BWV 1041  
Allegro moderato - Andante - Allegro assai  
                  Violine Solo: Susanne Apfel

Konzert in A-dur für Oboe d'amore, Streicher und Basso continuo,  
Rekonstruktion nach BWV 1055  
                  Michael Schubert, Oboe d'amore

Konzert für Cembalo und Streicher d-moll BWV 1052  
                  Joachim Enders, Cembalo

## 2. Konzert

**Samstag, 26. Januar 2008, 23.00 Uhr**

Nachtkonzert mit Johann Sebastian Bachs Goldberg-Variationen

Aria mit 30 verschiedenen Veränderungen BWV 988

                  Joachim Enders, Cembalo

## 3. Konzert

**Sonntag, 27. Januar 2008, 17.00 Uhr**

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Italienische Arien

                  Robert Crowe (Berlin), Sopran  
                  Joachim Enders, Cembalo

Eintritt: 6 € (erm. 4 €) pro Konzert und 12,50 € (erm. 10 €) für alle 3 Konzerte

Freie Platzwahl

Veranstaltungsort: Bessunger Kirche: Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt

Veranstalter: Ev. Petrusgemeinde, Darmstadt